

09.04.2024

Förderprogramm für Popmusik endet mit der Veröffentlichung von hochwertigen Videoproduktionen

pop rlp veröffentlicht im April die live-sessions der *pop rlp masterclass*

Koblenz. Der fünfte Durchgang des vom Bund und vom Land Rheinland-Pfalz geförderten Projekts *pop rlp masterclass* geht nach einem zwölf-monatigen Förderparcour für vier Musikgruppen aus Rheinland-Pfalz und Umgebung zu Ende. Highlight des Programms ist die hochwertige Produktion von Live-Musik-Videos - der *pop rlp live-sessions* - produziert mit professionellen Produzenten und Videografen aus der Branche.

An jedem Donnerstag im April veröffentlicht pop rlp eine live-session auf YouTube. Den Auftakt machte am 04. April die live-session der Musikerin **Kiara Mali** mit dem Song *Feuer*.

Der Song ist im Rahmen der Fördermaßnahmen der *pop rlp masterclass* gemeinsam mit dem Produzenten Wolfgang Stach - maarweg studios, Köln - entstanden.

Die kommenden Veröffentlichungen im Überblick:

11. April:

Die Mainzer Band **Ahtapot** macht türkischen psychedelic Rock und setzt eine Version ihres Songs *Aytutan* um.

18. April:

Die Künstlerin **Dimi 463** wagt mit ihrem Song *weil ich nicht da* neue musikalische Wege.

25. April:

Die Indie-Band **Kabinett** performt *Blackout* aus ihrer vor kurzem erschienen gleichnamigen EP.

„Die Produktion der pop rlp live-sessions, die in dem Tonstudio KLANGSCHMIEDE im Westerwald entstanden ist, war nicht nur ein tolles Abschlusswochenende für alle Teilnehmenden und Akteur*innen der masterclass: Die Videos der live-session sind das Endprodukt einer nachhaltigen Förderung und ermöglicht den Teilnehmenden langfristig diesen Erfolg und Weiterentwicklung festzuhalten.“, so Markus Graf, Leiter des Kompetenzzentrums für Populärmusik in Rheinland-Pfalz.

Die vier Formationen haben in den letzten Monaten einen vielseitigen Förderparcour durchlaufen, der die jeweiligen Künstler*innenidentitäten gestärkt, die einzelnen Akteur*innen in der Szene vernetzt und vor allem individuell auf ihrem musikalischen Weg begleitet und bedarfsgerecht fördert hat.

Mehr als vierzig Bands und Künstler*innen aus allen Teilen des Landes haben sich im Frühjahr 2023 für eine Teilnahme beim beliebten Förderprogramm beworben.

Jana Fuhrmann
Jana@pop-rlp.de

pop rlp masterclass



„Wir freuen uns schon auf neue Talente im nächsten *pop rlp masterclass* Durchlauf. Ab dem 02.05. können sich Acts aus Rheinland-Pfalz wieder bei uns über ein online-Formular bewerben. Alle Infos dazu folgen bald auf unserer Webseite.“, so Jana Fuhrmann die Projektleiterin.

Die *pop rlp masterclass* wird gefördert von der Initiative Musik gGmbH, Berlin, dem Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration des Landes Rheinland-Pfalz und unterstützt von der Lotto Rheinland-Pfalz Stiftung und der I'M SOUND – Versicherung.

Infos zur pop rlp masterclass: <https://pop-rlp.de/masterclass>

Videos der pop rlp live-session: www.youtube.com/poprlp

Pressematerial und Logos: <https://pop-rlp.de/presse>